

Regulamin konkursu fotograficznego

„Wolność kocham i rozumiem”

I. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu fotograficznego „Wolność kocham i rozumiem” jest I Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Parczewie.

II. Cele i tematyka konkursu

Celem głównym konkursu jest zwrócenie uwagi na to, czym dla nas, Polaków jest dzisiaj wolność w historycznym aspekcie jej odzyskania.

Prace fotograficzne zgłoszone do konkursu powinny poruszać tematykę związaną ze stuleciem odzyskania przez Polskę niepodległości tzn. dotyczyć miejsc, osób, pamiątek, zjawisk związanych z niepodległością kraju i jej odzyskaniem oraz ich wszelkich połączeń i wyobrażeń.

Cele szczegółowe konkursu:

- ⑩ rozwijanie zainteresowania uczniów historią kraju i regionu;
- ⑩ zachęcenie uczniów do poszukiwania interesujących miejsc i zabytków w kraju i okolicy swojego miejsca zamieszkania, także miejsc zapomnianych i dokumentowania piękna „małej ojczyzny”;
- ⑩ Rozbudzanie w uczniach szacunku do narodowych symboli, historii i tradycji;
- ⑩ Rozwijanie umiejętności fotografowania;
- ⑩ Rozwijanie poczucia estetyki i piękna.

II. Adresaci konkursu

Konkurs adresowany jest **do młodzieży I Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika w Parczewie.**

III. Zgłaszanie prac

1. Konkurs trwa **od 13 czerwca do 30 września 2018 r.**
2. Zgłoszenie fotografii do konkursu odbywa się poprzez dostarczenie zdjęć do biblioteki szkolnej lub sekretariatu szkoły w dniach **od 3 do 30 września 2018 r..**
3. **Format zdjęć minimum 20cm x 30cm (A4).**
4. Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 3 prace pojedyncze lub 1 reportaż zawierający maksymalnie 4 zdjęcia.
5. **Na odwrocie zdjęć prosimy podać następujące informacje:**
 - imię i nazwisko, klasa
 - tytuł fotografii,
 - datę i miejsce wykonania fotografii
6. Do zdjęcia należy dołączyć podpisany **załącznik nr 1**

7. Obróbka zdjęć przesłanych na konkurs może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom stosowanym w ciemni fotograficznej, polegających na globalnych zmianach - rozjaśnianiu, kontrastowaniu, redukcji koloru. Wszelkie inne zmiany, a zwłaszcza fotomontaż, są niedopuszczalne. Zdjęcie niespełniające wymagań konkursowych zostanie zdyskwalifikowane.

8. Fotografie zgłaszane na Konkurs nie mogą być wcześniej nagradzane w innych konkursach.

9. Zdjęcia mogą przysyłać tylko ich autorzy.

10. Prace niespełniające wymogów regulaminu konkursu zostaną odrzucone.

11. Zgłoszenie fotografii do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na:

Zamieszczenie fotografii w Galerii konkursowej z udzieleniem Organizatorowi przez Uczestnika Konkursu nieodpłatnej i bezterminowej licencji na umieszczenie zdjęć wykonanych przez Uczestnika Konkursu na stronie www Organizatora i instytucji współpracujących z Organizatorem.

Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej, jednorazowej reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych prac, a także podczas wystawy pokonkursowej oraz w innych publikacjach związanych z konkursem.

Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one zagrażały ani naruszały praw osób trzecich, w szczególności nie będą naruszały ich majątkowych i osobistych praw autorskich, oraz że osoba przekazująca prace konkursowe ma zgody osób, których wizerunki utrwalono na fotografiach, i uprawnienia do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

IV. Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu

1. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora.

2. Jury dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania Konkursu, biorąc pod uwagę wartość artystyczną, jakość i oryginalność nadesłanych fotografii.

3. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze trzy prace, które zajmą pierwsze, drugie i trzecie miejsce.

4. Jury wybierze również prace wyróżnione. O ilości tych prac Jury zadecyduje podczas obrad.

5. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu.

6. O decyzji Jury nagrodzone i wyróżnione osoby zostaną powiadomione osobiście.

V. Nagrody

1. Zwycięzcy Konkursu otrzymają atrakcyjne nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

VI. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
2. Konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341, z późn. zm.).
3. Zgłoszenie fotografii do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem przez uczestnika Konkursu warunków niniejszego regulaminu.

Załącznik nr 1

Oświadczam, że jestem autorem fotografii

.....
imię i nazwisko

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie przez organizatora Konkursu Fotograficznego „Wolność kocham i rozumiem” nadesłanych zdjęć w dowolnym czasie i formie.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych dla celów niniejszego konkursu zgodnie z art. 6 ustawy z dnia 29.08.97 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 1997 r. Nr 133 poz. 883).

.....
(podpis rodzica/opiekuna)

.....
(podpis ucznia)